

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 58 компенсирующего вида»

Консультация для родителей
МАЛЫШ НАЧИНАЕТ РИСОВАТЬ

Беженова О.Л.,
педагог дополнительного образования по изобразительности

Маленький человечек сиюминутно и сиюсекундно открывает для себя что-то новое и любопытное в окружающем его мире. Естественно, каждым своим открытием он спешит поделиться с близкими ему людьми: родителями, бабушкой, дедушкой, братьями и сестрами. Все, что он видит и слышит, волнует его, интересуется, и он отражает это в игре, речи, рисовании. Он берет карандаш и на белом листе бумаги пытается показать увиденное, понравившееся.

Интерес к рисованию появляется у детей рано. Видя, как дома родители или старшие братья и сестры действуют ручкой или карандашом, малыш тоже пробует водить ими по бумаге.

Рисование оказывает огромное влияние на всестороннее развитие личности, на творческое и эстетическое развитие. Важно подвести малыша к пониманию прекрасного, сформировать умение создавать прекрасное самому.

Занятия рисованием благотворно влияют и на умственное развитие ребенка. Он различает инструменты, с помощью которых можно рисовать (фломастер, карандаши, кисть), их свойства, выделяет эти предметы, как специфические для этого вида деятельности.

На основе формирующихся представлений о предметах и явлениях окружающей жизни дети стремятся передать изображения реальных предметов в штрихах, линиях и очертаниях. Это требует таких умственных операций, как анализ, сравнение, сопоставление.

В процессе рисования малыш сталкивается с простейшими обобщениями, постепенно учится передавать в рисунке разные предметы, сходные по направленности и форме, каким-то одним способом. К примеру, линиями малыш может изображать дорожки, палочки, ниточки, а, научившись замыкать линию в круг, при помощи этого движения уже рисует солнце, воздушный шарик, апельсин, луну.

Маленькому ребенку лучше давать для рисования не карандаши (они твердые и при малом нажиме еще слабой детской руки оставляют едва видимые штрихи, линии), а фломастеры и маркеры, которые оставляют отчетливый яркий след даже при легком касании к бумаге. Когда же рука малыша окрепнет, можно использовать карандаши и мелки.

Конечно, у малыша не сразу все будет получаться: то рука его не слушается, то карандаш выпадает. Относитесь ко всему спокойно и

помогайте ему. Однако помогать ребенку нужно очень осторожно, тактично, потому что в противном случае вы будете навязывать ребенку содержание рисунка., заставляя рисовать какой-либо определенный предмет внешнего мира, и, следовательно, у малыша может попросту пропасть интерес к рисованию, потому что у него не получается выполнить требования взрослых. Относитесь внимательно и чутко к желаниям малыша порисовать. Как часто бывает, что ребенок рисует что-то неопределенное, скорее даже чирикает по бумаге, а взрослые относятся к его художествам с иронией: «Что ты нарисовал, каляку-маляку?» Ребенок принимает такое насмешливое отношение за отрицательную оценку его результата: нарисовать каляку-маляку- значит, не нарисовать ничего хорошего и красивого. И ребенок считает рисование пустым и бессмысленным занятием.

Поэтому всячески поощряйте ребенка «дружить с карандашом», создайте ему хорошие условия для занятий, обеспечьте всем необходимым, чтобы он мог играть и рисовать.

Игра- упражнение « Нарисуй кукле платье»

Сделайте заранее заготовку бумажной куклы в однотонном платье и шляпке. Подберите краску и дайте задание малышу украсить кукле наряд, сделав яркий «горошек». Затем попросите таким же образом украсить кукле шляпку.

Игра-упражнение «Ягоды и фрукты»

Нарисуйте заранее на листе тарелку и дайте поручение ребенку изобразить на ней ягоды и фрукты.